

ART RELIGIÓ

Les obres de Sixena, dipòsit de gestió compartida

Compareixença del conseller Vila al Parlament || Assegura que traslladar els frescos del MNAC els "lesionaria irreversiblement"

AGÈNCIES

BARCELONA | El conseller de Cultura, Santi Vila, va detallar ahir que les 53 peces d'art que s'exhibiran al monestir de Santa Maria de Sixena són un dipòsit i no suposen "cap tipus de donació" per part de la Generalitat (com ja va informar SEGRE) i va avisar que el trasllat de les pintures murals que es conserven en el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC) les "lesionaria de forma irreversible". La Generalitat es va comprometre el 25 de febrer a cedir ben aviat al monestir de Sixena 53 peces de les 97 d'aquest cenobi que es troben en el MNAC i que les monges d'aquest edifici religiós van vendre al Govern català als anys 80 i 90.

En la sessió de control al Govern en el ple del Parlament, la diputada de Junts pel Sí Teresa Vallverdú va preguntar ahir al conseller qui és el propietari d'aquestes 53 obres quan siguin entregades a Aragó, és a

DIFUSIÓ

Vila es pregunta en quina ubicació podrien tenir les pintures més difusió, si al MNAC o a Sixena

dir, si les obres "es donen o són un dipòsit". Vila, en resposta, va assegurar que "en cap cas no es farà cap tipus de donació", sinó que aquestes obres formaran part d'un dipòsit que gestionaran conjuntament les dos administracions.

Pel que fa a les pintures murals del monestir de Sixena que exhibeix el MNAC, Vila va manifestar la seua "absoluta" convicció que el seu trasllat les



Sepulcres originaris de Sixena al Museu de Lleida, que no es toquen.

LES CLAUS

Compromís

El conseller de Cultura de la Generalitat, Santi Vila, es va comprometre el passat 25 de febrer davant de la seua homòloga aragonesa, Mayte Pérez, a entregar a Aragó 53 de les 97 peces procedents del monestir de Sixena que es troben en el MNAC.

Les peces

Es tracta de peces que actualment es troben al magatzem del MNAC, de poc valor artístic, fora d'exposició i que ni tan sols estan catalogades.

Grup de treball

En la reunió mantinguda entre Vila i Pérez es va acordar crear un grup de treball que es reunirà de forma periòdica (la pròxima cita, aquest mes de març) per intentar resoldre els diferents litigis per l'art amb Aragó.

"lesionaria de forma irreversible", a banda del cost d'aquesta operació.

Així mateix, Vila es va preguntar en quina ubicació pot tenir una difusió "més gran aquestes pintures murals, si en un museu nacional com el MNAC o des de Sixena".

Una sentència del jutjat d'Osca de l'any passat obligava Catalunya a entregar aquestes peces d'art, encara que la Generalitat no l'havia executat i fins i tot l'havia recorregut al Tribunal Constitucional.

El president del Govern català, Carles Puigdemont, també es va referir al conflicte sobre les obres d'art amb Aragó: va enaltir l'actitud dialogant de Vila i va dir que no preveu "grans dificultats" per resoldre'l. "És un projecte que necessitem que es desenverini", una cosa que es podrà fer perquè els governs d'Aragó i Catalunya comparteixen una actitud dialogant i conciliadora, va augurar.

PUBLICACIONS

Forcades presenta un llibre amb el seu pare a la Caselles

LLEIDA | La monja Teresa Forcades presentarà el llibre *Per amor a la justícia* demà a les 17.00 hores a la llibreria Caselles. Ho farà en un acte en el qual estarà acompanyada pel seu pare, Francesc Forcades, que llegirà poemes del llibre *Sentiments barrejats d'un fruit de la Postguerra-Sobre la reflexió*. L'acte serà conduït per Maria José Fumanal i comptarà amb l'actuació en directe del grup musical Tingla2.

PATRIMONI RELIGIÓ

Més informació sobre l'església de Rosselló

ROSSELLÓ | L'informe preliminar de l'arquitecte del bisbat de Lleida Miquel Àngel Sala sobre l'església de Sant Pere de Rosselló, que el 29 de gener va registrar l'ensorrament del campanar, adverteix que abans de decidir sobre el seu futur és necessari recollir més informació sobre l'estructura. "Abans d'abordar cap procés de rehabilitació o reconstrucció parcial de l'edifici, és necessari obtenir més dades dels

diferents sistemes constructius del temple per poder fer un diagnòstic de l'estat en el qual es troba."

L'expert del bisbat demana, entre altres mesures, l'aixecament topogràfic del conjunt, elaborar un estudi del terreny i un pla de cales per caracteritzar tots els elements constructius.

El bisbat ha sufragat el desenrument, que fins ara ha costat 51.569,08 euros.



MÚSICA AL SO DE LES MATEMÀTIQUES

Un concert? Una conferència? Potser una mica de les dues coses... De la mà de músics i matemàtics podràs descobrir que hi ha una gran relació entre aquestes dues disciplines, aparentment tan allunyades.

Dimarts 8 de març | 19 h
Música logarítmica
José Garay i Raquel Garay

Dimarts 15 de març | 19 h
Còctel mate-musical= 2/3 de fraccions + 1/3 d'harmonia
Joan Jareño i Francina Turon

Preu: 4 €



CaixaForum.com/agenda

BLONDEL, 3
Tel.: 973 270 788 · www.CaixaForum.com/agenda

CaixaForum Lleida

Obra Social "la Caixa"