

UN INFORME DEL 2010 REVELA LES VICISSITUDS D'AQUEST TEMPLE

L'informe dels valors històrics i artístics de l'església de Sant Pere redactat el 2010 pel professor de la UdL Ximo Company i Isidre Puig en motiu de la declaració de Bé Cultural relata les vicissituds que ha viscut el temple.

EL 1990 ES VA CORONAR AMB FORMIGÓ ARMAT EL CAMPANAR

L'any 1990 es van fer les darreres obres al campanar de Rosselló, una intervenció que va consistir en eliminar la part superior de la torre i es va coronar amb formigó armat. També es va reforçar el pis de les campanes.

El campanar de Rosselló ja va donar un ensurt el 17 d'octubre del 1965 al caure la cornissa

L'incident va obligar a tancar temporalment al culte l'església per les esquerdes que va provocar l'ensorrament a la cúpula

LLEIDA

@fransguillaumet

Rosselló



Un informe de Ximo Company i Isidre Puig per justificar la declaració de l'església de Rosselló com a Bé Cultural d'Interès Local repassa les vicissituds que ha viscut aquest temple.

El 29 de gener al migdia un vídeo que corria per whazzap donava notícia de l'incident. El campanar de l'església de Rosselló queia desplomat i el poble perdia un dels seus símbols. Els problemes a la torre d'aquesta església, però, havien estat una constant en la història del temple, com s'explica a l'*Informe dels valors històrics i artístics de l'església de Sant Pere de Rosselló* redactat el 2010 per Ximo Company i Isidre Puig per valorar la declaració del temple com a Bé Cultural d'Interès Local.

Segons consta en l'informe del Centre d'Art d'Època Moderna, els fets es remunten al 17 d'octubre de 1965. Feia poc que el bisbe Aurelio del Pino havia nomenat rector de la parròquia a mossén Gabriel Jordana, que segons diu l'informe ja es va adonar "de l'estat del temple i del campanar". Aquella nit (per sort l'incident no va causar danys personals) la cornissa es va desplomar damunt de la coberta i va trencar una viga i la volta del temple. L'impacte va arrossegar més pedres a l'interior i va obligar a tancar el temple al culte "temporalment" a causa de les esquerdes de la cúpula.

Després d'aquest ensurt es va encarregar un informe pericial.



FOTO: Selena García / El campanar de l'església de Rosselló es va enfonsar el passat 29 de gener al migdia

Segons consta en l'estudi del 2010 el dictamen parlava "d'estat de conservació deficient" i afegeix que a causa de l'incident viscut la nit del 17 d'octubre de 1965 s'havia esquerdat l'edifici per diversos llocs, "fonamentalment al campanar, que per tenir més alçada l'efecte era més preocupant".

El novembre de 1965 van començar les obres per reparar els desperfectes, que segons consta van consistir en l'enderroc de la "cúpula superior de la torre" i la seva reconstrucció amb formigó armat. També es van col·locar "dos tirants laterals a la part baixa del campanar". A instàncies del

rector, el Ministerio de la Vivienda va concedir una subvenció de 100.000 pessetes que va arribar bastant més tard.

La necessitat d'actuacions a l'edifici i al campanar en particular a partir d'aquell moment (segons consta en l'informe el temple ja havia quedat molt malmès durant la Guerra Civil) van ser constants. El mateix rector va demanar el 25 de juny de 1985 al bisbe Ramon Malla permís "per realitzar noves obres de restauració al campanar i al temple". I és que pel que sembla, a tenor del que diu l'informe del CAEM, el 1966 al campanar només es va procedir a consoli-

dar alguns murs i a substituir la coberta original per un terrat pla per falta de diners. No va ser fins el 1990 quan es va tornar a intervenir al campanar. L'obra va consistir en eliminar la part original de l'espai superior de la torre per afegir-hi una estructura de formigó armat, que li va donar una mica més d'alçada, i es va reforçar el pis de les campanes. A l'informe presentat per declarar Bé d'Interès Local aquesta església també es deia que "algunes reformes molt importants encara no s'havien dut a terme" i acabava dient que "Rosselló, el temple i la Catalunya de Ponent" se les mereixen.

Un col·lectiu d'experts se cita a Rosselló per debatre per què va caure la torre

L'Associació de Restauradors de Patrimoni Arquitectònic (ARPARC), un ens format per una quinzena d'arquitectes i aparelladors, celebrarà el proper 16 d'abril a l'Ajuntament una jornada dedicada al campanar de Rosselló.

L'entitat presidida per l'arquitecta Mercè Manonelles té previst abordar en aquesta jornada les causes que van provocar que s'enfonsés el campanar de l'església de Sant Pere. Per què va caure, avaluar l'estat en el que es trobava i analitzar la història de l'edifici, a més de proposar un canvi de criteri en la forma d'actuar en el patrimoni, són alguns dels elements que es posaran sobre la taula.

Els organitzadors tenen prevista també la presència d'un arquitecte de l'Escola Catalana d'Estudis Històrics, un ens que agrupa persones vinculades a la restauració del patrimoni, i un altre arquitecte d'una altra escola de Madrid per confrontar diversos criteris de rehabilitació d'edificis històrics. En paral·lel el cap dels Serveis Tècnics de la Diputació, Melitó, Camprubí, també comparà diverses legislacions europees pel que fa a la restauració del patrimoni.